

# Bas Rock



Catherine Escure : cornet à bouquin, flûtes à bec  
Luc Gaugler : viole de gambe  
Alain Cahagne : clavecin et orgue positif

**Llibre vermell de Monserrat** – Catalogne XIVE  
3 Odes à la Vierge - *cornet muet, viole et orgue*  
*Maria matrem* Virelai à 3 voix  
*Stella splendens* Virelai à 2 voix  
*Laudemus Virginem* canon double

**XXe pop** *Tico, tico* Zequinha Abreu  
clavecin solo Mi mineur

**XVIIe vénitien**  
*Canzon in Ecco con il tremolo* Giovanni Battista Riccio  
Venise - 1620 cornet, viole et orgue positif

## Baroque allemand

**Sonate en Trio N° 7** Georg Philipp Telemann  
flûte à bec, viole concertante et clavecin  
*Essercizii Musici* - 1700

**Partita en Sol majeur** August Kühnel (1645 - 1700)  
viole de gambe et basse continue

**L'Amie Cillae** Thème et Variations pour flûte seule Jacob  
Van Eyck - 1643 Anvers

**Chaconne en ré mineur** Monsieur de Sainte Colombe  
viole seule

## XXe pop

**Chiquitita** paroles et musique de Benny Andersson & Bjorn  
Ulvaeus cornet, viole et clavecin

**Summertime** Georges Gerswinn New-York 1935  
cornet, viole, et clavecin

**America** extrait de *West Side story* Leonard Bernstein  
flûte à bec, viole et clavecin



**La Compagnie du Globe**

[www.lacompagnieduglobe.com](http://www.lacompagnieduglobe.com)